



BEAUTÉ



UN PARFUM D'ORANGE POUR NOËL

Depuis quelques saisons, les agrumes frais et énergiques composent des parfums d'hiver plus rémanents sur la peau. Sélection.

Elles ont beau pousser sous un climat chaud, en Italie, sur la Riviera du côté de Nice ou de Menton, en Californie et en Floride, les oranges restent de vrais fruits d'hiver, récoltées entre novembre et février, rappelle le parfumeur Aurélien Guichard, créateur de la ligne de fragrances Matière Première. Et si l'on aime leur effet vitaminé sur la peau dès qu'il fait chaud, ces parfums d'agrumes se portent désormais avec autant d'aisance, voire d'élégance, en hiver. » Pour sa récente Cologne Cédrat, le nez a eu ainsi l'envie d'un sillage hespéridé atemporel, qui se joue autant des saisons que des codes trop rigides

de la parfumerie. « Je souhaitais rendre olfactivement palpable le zeste d'un cédrat. Pourtant c'est l'un des exercices les plus difficiles pour un parfumeur que de faire durer ces notes pétillantes. Que ce soit celle de l'orange fruitée, de la bergamote florale, du pamplemousse amer ou de la mandarine plus orangée, elles sont toutes très fugaces et extrêmement volatiles. » A son Cédrat d'Italie, le nez a donc accolé du poivre noir et des baies roses sur un fond de maté du Paraguay. Pour mieux amplifier l'illusion de fraîcheur et la prolonger encore plus longtemps sur la peau. Même sous un pull en cachemire. Dans la même veine de ces effluves pétillants et

rémanents, Castelbajac a choisi de souligner, dans sa toute première eau de toilette pour homme, un énergique citron caviar de notes plus épicées.

UNE ÉMOTION POSITIVE

Quant au récent Eros Flame de Versace, il fait, lui aussi, souffler le chaud et le froid cet hiver, en entrechoquant les hespéridés italiens – citron et mandarine – à une vague olfactive de pepperwood et de bois précieux. « Devenus bien plus présents sur la peau qu'un simple splash estival, certains de ces parfums d'agrumes sont également formulés sans genre véritablement défini et plaisent autant aux hommes qu'aux femmes, ajoute Aurélien Guichard. A

l'image de la classique Eau d'Orange Verte d'Hermès. Un sent-bon intemporel à l'odeur d'orange amère soutenue par un accord de feuilles de menthe et de bourgeons de cassis presque acides. Tout aussi acidulé et mixte, retenons le dernier opus d'Atelier Cologne, Pacific Lime, où la pétillante limette (un petit citron vert du Mexique) devient plus gourmande aux côtés du citron d'Italie et de l'orange de Sicile. « Lumineuses et joyeuses, toutes ces surdoses hespéridées déclenchent surtout une émotion très positive dès qu'on les respire. » Comme une impression de bonheur en accord avec le fameux esprit de Noël.

Pauline Castellani